

CINQUANTAQUATTROCAMPIONI IN DEGUSTAZIONE PER LA STAMPA. OGGI LA GIORNATA APERTA AL PUBBLICO

2 Febbraio 2020 Davide Bortone



Anteprima Amarone 2016: meglio le "prove di botte" delle bottiglie. Ed è un bene

LA GUIDA 2019 DI WINEMA

VERONA - Diciotto vini già in bottiglia e trentasei "prove di botte", ancora in affinamento. Questi i numeri di [Anteprima Amarone 2016](#), l'annuale kermesse che ha visto protagonista il rosso simbolo della **Valpolicella** nella giornata di ieri, sabato 1 febbraio.

Dopo l'esordio con la stampa, il **Palazzo della Gran Guardia** apre oggi al pubblico di appassionati, dalle 10:00 alle 20:00. Si potrà degustare l'ultima annata immettibile per legge in commercio, la 2016 per l'appunto.

La prova del calice dimostra quanto l'Amarone della Valpolicella sia una Denominazione in profonda trasformazione, che non ha ancora trovato **un'uniformità stilistica** definitiva. I tanti tentativi di alleggerire il sorso, per venire incontro ai desiderata dei nuovi consumatori, non vanno sempre a buon fine.

Dall'analisi dei 54 campioni in degustazione emerge una buona percentuale di vini scheletrici, senza materia. Vini che si perdono al naso e scivolano via troppo in fretta, al palato. Il tentativo esasperato di **mettere "a dieta"** l'Amarone ha effetti devastanti su alcuni dei vini della vendemmia 2016.

In questo quadro poco consolante, c'è ancora chi riesce a fare **grandi Amaroni**, capaci di abbinare materia, frutto, succosità e freschezza, senza sfiorare nelle esuberanze delle confetture o nelle penitenze monastiche delle strutture. Vini, questi, che convincono parlando pressoché al futuro.

Già, perché ad Anteprima Amarone 2016 sono proprio le "prove di botte" a raccontare le cose più belle, **immaginandone le prospettive**. Un buon segno se si considera qual è la dimensione cui aspira l'Amarone, pur nella fase di riassetto della Denominazione.

Ovvero restare un vino rosso da lungo affinamento, capace di regalare emozioni a distanza di molti anni dalla vendemmia. Di seguito i **migliori assaggi tutti i punteggi** assegnati da WineMag.it in occasione della degustazione alla cieca.

CERCA NEWS O RECENSIO

Cerca

53. Zymēdi Celestino Gaspari, Classico (botte): 91/100

Per il direttore del Consorzio Tutela vini Valpolicella, **Olga Bussinello**: “In questa ottica, anche il Consorzio lavorerà ancora di più sull’osservazione delle dinamiche socioeconomiche del territorio per combinare nel migliore dei modi le caratteristiche produttive con quelle dell’offerta. Il protocollo d’intesa che faremo a breve con Avepa va in questa direzione e ci fornirà un outlook importante e aggiornato per le politiche di filiera da adottare in Valpolicella”.

ANTEPRIMA AMARONE 2016: MEGLIOLE “PROVE DI BOTTE” DELLE BOTTIGLIE. ED È UN BENE